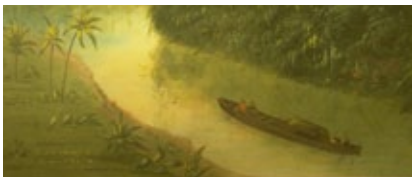
CELEBRATE THE ART OF LATIN AMERICA Gallery Hunt

Search VMFA galleries for works of art that were made in Latin America or influenced by Latin American cultures. To practice a new language, try the Spanish and Portuguese version of this hunt.

Lewis Mid to Late 20th Century Galleries

This artwork was created by the Guatemala-born artist Alfred Jensen. The circular forms are believed to have been influenced by Jensen's interest in which ancient cultures? _____



Mellon Galleries

George Catlin traveled to many countries in South America, including Brazil. What materials did he use to paint the Brazilian landscape, *A Forest Above a Forest–View Taken on the Rio Trombutas, Above the Great Rapids (85.620)* _____

American Galleries

Frederic Church studied art in New York before traveling to Ecuador, where he was inspired to paint this landscape that highlights the country's contrasting climates. What is the name of the tall snowy mountain in the background? _____

Pre-Columbian Galleries

The Moche resided in what is now the north coast of Peru where the weather can be hot and dry. Scholars believe one reason they made and used this particular vessel form was to prevent evaporation. What is this stirrup vessel decorated with? _____

Pre-Columbian Galleries

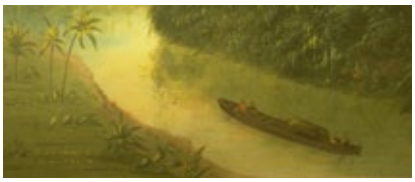
This basalt sculpture of a serpent head was taken from a Mexica (Aztec) temple and is believed to represent the deity Quetzalcoatl. In the Nahuatl language, Queztalcoatl means _____, from *quetzal* meaning _____, and *coatl*, meaning _____.

CELEBRE EL ARTE DE AMÉRICA LATINA Gallery Hunt

Busque en las galerías del Museo de Bellas Artes de Virginia (VMFA, su sigla en inglés) obras hechas en la América Latina o que muestren la influencia de las culturas latinoamericanas. Si desea usted practicar otro idioma, use la versión en inglés, español o portugués para esta búsqueda.

Galería Lewis–Desde mediados hasta finales del siglo veinte

Esta obra de arte fue creada por el artista guatemalteco, Alfred Jensen. ¿Cuál cultura antigua cree que influyó a Jensen a pintar la forma circular en su arte? _____



Galería Americana

George Catlin viajó a muchos países sudamericanos, incluyendo Brasil. ¿Cuáles fueron los materiales utilizados por dicho artista para pintar los siguientes paisajes brasileros? *Bosque sobre Bosque–Vista desde el Río Trombutas, más allá de los rápidos. (85.620)*

_____

Galería Americana

Frederic Church estudío arte en Nueva York antes de viajar a Ecuador, donde se inspiró para pintar este paisaje que resalta y constrasta los diferentes climas del pais. ¿Cómo se llama la montaña nevada alta en el fondo? _____

Galería Precolombina

Los Moche vivieron en lo que hoy día es la costa norte de Perú, donde el clima puede ser caliente y seco. Los eruditas creen que una de las razones para creer esta forma de cerámica fue para evitar la evaporacion. ¿Con qué está decorada esta vasija que parece estribo?

_____

Galería Precolombina

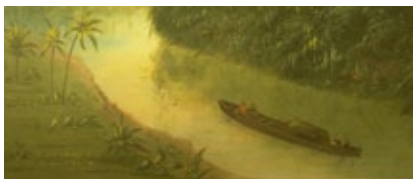
Esta escultura de basalto de una cabeza de serpiente proviene de un templo mexicano (azteca) y se cree que representa el dios Quetzalcóatl. En la lengua Nahuatl, Quetzalcóatl significa _____, de la palabra *quetzal* que significa _____, y *coatl* que significa _____.

CELEBRE A ARTE DA AMÉRICA LATINA Gallery Hunt

Pesquise nas galerias do VMFA obras de artes que foram feitas na américa Latina ou influenciadas pela cultura Latina Americana. Para praticar uma outra língual disponibilizamos o material de pesquisa também em português e espanhol.

Galerias Lewis–Metade ao final do Seculo 20

Este trabalho de arte foi criado pelo artista guatemalteco Alfred Jensen. Acredita-se que as formas circulares na obra do artista tenha sido influenciada pelo seu interesse em culturas antigas. Qual cultura antiga influenciou este trabalho de Jensen? _____



Galerias Mellon

George Catlin viajou por vários paises da América do sul inclusive o Brasil. Qual o material que ele usou para pintar a paisagem brasileira, *A Forest Above a Forest* (A floresta acima da floresta)–vista do rio trombetas acima da grande cachoeira. _____

Galerias Americanas

Frederic Church estudou arte em Nova York antes de viajar para o Equador onde ele foi inspirado a pintar esta paisagem que destaca o contraste climático do país. Qual é o nome da montanha coberta de neve que aparece no fundo desta obra? _____

Galerias Pré-colombianas

O povo Moche residia onde é hoje a costa norte do Peru, região de clima quente e seco. Estudiosos acreditam que este vaso foi criado neste formato em particula para previnir a evaporação. Com que foi decorado a alça ponte deste vaso? _____

Galerias Pré-colombianas

Esta escultura em basalto de uma cabeça de serpente foi retirada de um templo Asteca no México, acretita-se que representa a divindade Quetzalcoatl. Na língua Nahuatl, Quetzalcoatl significa _____, que vem do *quetzal* que significa _____e do *coatl que significa* _____.

Quechua and Nahuatl: Ancient Languages still spoken today

Nahuatl and Quechua are ancient languages still spoken in Latin America today. Nahuatl has been spoken by the Nahuan people (descendants of the Aztecs, who live in Central Mexico) since the 7th century. Quechua was the language of the Incans and is spoken in the Andes region of Peru, Bolivia, Columbia, Argentina and Ecuador. When the Spanish conquistadors arrived in Central and South America, they adopted Nahuatl and Quechua words into their language. Do you notice any words that might look or sound similar to English or Spanish words we use today?

Nahuatl

ATL (pron: Ah-tl): water
COYOTL (pron: COY-TL): coyote
IHTOTIA (pron: EE-HT-O-TIA): to dance
METZTLI (pron: M-EH-T-S-T-L-EE): moon
TLAHCUILU (pron: TLAH-KULUA): to write or to paint
XOCOATL (SH-O-KOATL): chocolate

Quechua

CHARQUI (pron: CHAR-QUI): a dried meat
COYA/CURACA (pron: CO-YA and CUR-AC-A): King/Queen
KILLA (pron: KILLA): moon
TOCCO (pron: TO-CO): mouth of a cave, or window
YAKU (pron: YA-KU): water

Answer: Ancient Mayan and Chinese cultures
Answer: oil on cardboard/bristol board.
Answer: Mount Chimborazo
Answer: rows of bean shapes or bean warriors
Answer: feathered serpent, bird, serpent

Respuesta: Las antiguas culturas Maya y China
Respuesta: Óleo en cartón/cartón de Bristol
Respuesta: El Chimborazo
Respuesta: hileras de frijoles o guerreros de frijoles
Respuesta: serpiente emplumada, pájaro, serpiente

Resposta: A cultura Maia bem como a cultura antiga chinesa.
Resposta: óleo sobre cartão/cartolina
Resposta: Monte Chimborazo
Resposta: Com figuras em formato de feijão
Respostas: Serpente alada, pássaro e serpente.

VMFA It's your art.

VIRGINIA MUSEUM OF FINE ARTS | www.VMFA.museum